

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ**  
**БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**  
**ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ**

**Кафедра риторики и методики преподавания языка и литературы**

Аннотация к магистерской диссертации

**МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫХ СТУДЕНТОВ  
ВОСПРИЯТИЮ И АНАЛИЗУ СРЕДСТВ РЕЧЕВОЙ  
ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ (НА МАТЕРИАЛЕ РОМАНА  
Ф. М. ДОСТОЕВСКОГО «ПРЕСТУПЛЕНИЕ И НАКАЗАНИЕ»)**

Хуан Чэньлу

специальность «1-21 81 05 Иновации в обучении языкам как иностранным  
(русский язык)»

Научный руководитель  
С. А. Шантарович,  
кандидат педагогических наук,  
доцент

Минск, 2015

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ

Объем магистерской работы – 77 с. При написании работы использовалось 55 источников.

**Ключевые слова:** РУССКИЙ ЯЗЫК КАК ИНОСТРАННЫЙ, МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ СРЕДСТВАМ РЕЧЕВОЙ ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ, РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ ИНОСТРАННЫХ СТУДЕНТОВ.

*Цель исследования* – теоретически обосновать необходимость обучения средствам речевой выразительности (СРВ) русского языка как многоуровневому структурному и функциональному объединению элементов языка в целях развития вторичной языковой личности иностранного студента.

*Объект исследования* – процесс обучения средствам речевой выразительности на занятиях по русскому языку как иностранному.

*Предмет исследования* – теоретические и методические условия развития вторичной языковой личности иностранных студентов средствами речевой выразительности на примере творчества Ф. М. Достоевского.

*В соответствии с объектом и предметом исследования были выдвинуты и решены следующие задачи, определяющие элементы новизны в содержании работы:*

1. Охарактеризовать состав СРВ русского языка в аспекте развития коммуникативной, языковой, лингвистической и лингвокультуроведческой компетенции иностранных студентов.

2. Установить типы текстов, наиболее наглядно демонстрирующих функции средств речевой выразительности.

3. Обосновать прагматическую ценность отражения СРВ в системе обучения русскому языку как иностранному.

В магистерской работе проведён анализ СРВ в произведениях Ф. М. Достоевского. Разработаны методические рекомендации по **применению** этих материалов на интегрированных занятиях по русскому языку и литературе в обучении иностранных студентов.

## ABSTRACT

The Master's degree thesis consists of 77 pages, the number of the used sources is 55 sources.

**Keywords:** RUSSIAN AS A FOREIGN LANGUAGE, A TECHNIQUE OF TRAINING MEANS OF SPEECH EXPRESSIVENESS, SPEECH DEVELOPMENT OF FOREIGN STUDENTS.

**The purpose of research** – theoretically justify the need for training of means of speech expressiveness Russian language as a multi-level structural and functional association of language elements in the aspect of development of the secondary language person of foreign students.

**The object of study** – the process of learning the means of speech expression on the lessons of Russian as a foreign language.

**Subject of research** – scientific and methodological conditions for the development of the secondary language person of foreign students by means of verbal expression as an example of creativity F. M. Dostoyevsky.

In accordance with the object and subject of the study were formulated **following tasks** that cause the elements of novelty in the content of the degree thesis:

1. Describe the range of the Russian language in means of speech expressiveness for the development of communicative, language, linguistic and cultural competence of students.
2. Identify types of texts, most clearly expressed by the function of means of speech expression.
3. Determine the pragmatic value to justify the resources of speech expressiveness in teaching Russian as a foreign language.

In the Master's thesis the means of speech expressiveness in the works of Fyodor Dostoyevsky are analyzed.

The methodical materials can be **used** as didactic material on the integrated lessons of Russian language and literature in teaching foreign students.